

ÖĞRETMENİN ETKİLİ İLETİŞİMİ

SAYI 2
ARALIK

‘Öğrencinin zihnine girmek isteyen öğretmen, önce öğrencinin gönlüne girmeyi başarmalıdır.’
Doğan CÜCELOĞLU

İletişim Nedir?

Duyguların, düşüncelerin, haberlerin, mesajların, tutum ve tavırların karşılıklı olarak iletilmesidir. İletişim, insan ilişkilerinin temel unsurudur. Öğretmenliğin temelinde ise öğretme becerilerinin yanı sıra etkili iletişim becerileri de yer alır. Olumlu bir okul ve sınıf iklimi oluşturmanın ön koşulunda öğretmenin öğrenci ve velileriyle kurduğu etkili iletişim bulunur.

Etkili iletişim yöntemlerini benimsemiş bir öğretmen; öğrencileriyle olumlu bir ilişki kurar, öğrencilerinin derse olan ilgi ve motivasyonunu artırır. Benlik saygısının artırır. Etkili sınıf yönetimini sağlar. Okul-veli iş birliğinin sağlanmasında anahtar rolünde yer alır. Öğrenci, veli ve diğer paydaşlarla yaşanabilecek sorunların çözümünü kolaylaştırır.

Etkili İletişimin Temelleri

Etkili iletişimde bireyler önemsenme, kabul edilme, değer görme, güven ve aidiyet duygularını hissetmek ister. Öğretmen-öğrenci iletişiminde bu duyguları koşulsuz kabul ve saygı, içtenlik ve açıklık ile empati oluşturur.

Koşulsuz Kabul ve Saygı;

Öğrencilerin bireysel farklılıkların olabileceğinin farkında olmak, öğrencileri kendine has özellikleriyle değerlendirmektir.

İçtenlik ve Açıklık ;

Öğrencilere karşı dürüst olup duygu ve düşüncelerine güvene dayalı olarak ifade etmektir. Örneğin, bir konu hakkında yeterince bilgi sahibi değilseniz "Bilmiyorum, senin için öğrenebilirim" demekten çekinmeyin. Öğrenci ile güven duygusunu oluşturacaktır.

Empati ;

Kendinizi diğer insanların yerine koymaya; düşüncelerini ve duygularını anlamaya çalışmaktır.

1. Ne beklerdim?
2. Ne düşündüm?
3. Ne hissedirdim?
4. Ne yaptım? sorularını sorarak öğrenciyi, veliyi veya karşıdaki iletişimde bulunan kişiyi anlamaktır.





ETKİLİ İLETİŞİMDE KULLANMA YI KOLAYLAŞTIRAN BECERİLER

Etkin Dinleme

İletişim halinde olunan bireyin mesajlarına karşı duyarlı, bilinçli ve farkında olarak dinlemektir. Etkin dinleme için öğrenciler ile göz teması kurmak, dikkatini vermek, başka hiçbir şey ile ilgilenmemek, öğrenci ile aynı boy hizasında bulunmak gerekir. Tüm bunlar sağlandığında öğrenci dinlendiğini hissedecektir.

Duyguları Kabul Etme ve Yanıtma

Öğrenci, öğretmen ile bir paylaşımında bulunduğu yorum yapmadan, yargılamadan dinlenmelidir. Öğrenciyi anladığını belirten cümleler kurulması gerekir. Örneğin; "Hiç arkadaşım yok" diyen öğrenciye, "Olur mu hiç? Arkadaşların seni seviyor, sen yanlış hissediyorsun" demek yerine, "Hiçbir gruba ait olmadığını hissediyorsun, oldukça üzülyorsundur." gibi cümleler kurularak öğrencinin anlaşıldığı hissettirebilir.

Beden Dili

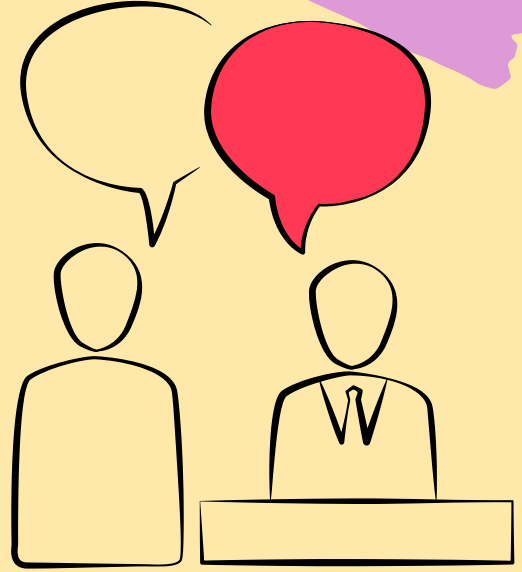
Bedenimizin sözsüz olarak iletişime dahil olmasıdır. İletişim anında bedenimiz hareketleriyle karşımızdaki kişiye sözsüz mesaj iletme. Öğrencilerin beden dili ile anlatmak istedikleri dikkatle gözlemlenmelidir. Ne demek istediğinin iyi okunması gerekir. Öğrencinin tırnak yemesi, kaygı ve korkusunu; kalemin arkasını ısırması bilgi eksikliğini, gözünü kaçırmayı utangaçlığını, ayaklarının baktığı yön, onun ilgilendiği yönü göstermesi gibi anlamlara gelebilir. Bunlar fark edilerek gerekli iletişim kurulmalıdır.

Öz Saygı Geliştirici Dil Kullanma

Öğrenci-öğretmen iletişimde kullanılan dil çok önemlidir. Öğretmen, öğrencisine herhangi isim takma veya etiketlemekten kaçınarak isimleriyle hitap ederek konuşmalıdır. Öğrenciye karşı bir eleştiride bulunulacaksa öğrencinin kişiliği yerine yaptığı davranışa göre somutlayıcı olacak şekilde yapılmalıdır. Örneğin; "Ödevin çok baştan savma yapılmış" yerine "Ödevinde yanlışların var. Yanlış yaptığın yerlerin altını çizerek doğrularını belirttim", "Çok tembelsin" yerine "Ödevlerinin zamanında yapmıyorsun." gibi ifadeler kullanılmalıdır. Eleştiri gibi övgü de yerinde çok fazla kullanılmadan davranış değişikliğini oluşturacak şekilde davranışa yönelik kullanılmalıdır.

Sen-Ben Dili

Sen Dili'nde Durum/konu hakkında karşıdaki kişiyi suçlayıcı ifade şeklindedir. Suçlama içerir ve karşıdaki kişi doğal olarak savunmaya geçer. Ben Dili'nde ise Duygu ve düşünceleri açıklayan ifade şeklindedir. Bu ifade şekliyle karşıdaki birey incitilmez fakat birey kendi mesajını da vermiş olur. Duygu ve yapılması istenen davranış belirtilerek konuşulmalıdır.



Önerilen Kitaplar:

- Dökmen, Ü. (2016). İletişim Çatışmaları ve Empati. 15. Baskı. İstanbul: Sistem Yayıncılık Gordon, T. (2019).
- Etkili öğretmenlik eğitimi. (Çev. Sermin Karakale). 10. Baskı İstanbul: Profil Yayıncılık. Oskay, Ü. (2011).
- İletişimi'nin ABC'si. İstanbul: Der Yayınları.

KAYNAKÇA

*terapötikakademi.com

*Milli Eğitim Dergisi (150)

BİTLİS MERKEZ MTAL
REHBERLİK SERVİSİ
ÜMMÜGÜLSÜM TUNCEL

